

WYDZIAŁ GRAFIKI. PLAN ZAJĘĆ. ROK AKADEMICKI 2024/2025. SEMESTR LETNI

V ROK

	09.00-11.00	11.00-13.00		14.00-16.00	16.00-18.00	18.00-20.00
PN	<p><b>Plakat i grafika wydawnicza</b> Sala 30</p> <p><b>Ilustracja</b> Sala 23</p> <p><b>Znak i kompleksowe projektowanie graficzne</b> Sala 24</p> <p><b>Gry i komiksy</b> Sala 32</p> <p><b>Projektowanie książki i publikacji cyfrowych</b> Sala 33</p>			<p><b>Animacja</b> Sala 18</p> <p><b>Multimedialna kreacja artystyczna</b> Sala 16</p>		<p><b>Seminarium dyplomowe (Konsultacje pracy dyplomowej teoretycznej z promotorem)*</b> Sala 21</p>
WT	<p><b>Animacja</b> Sala 18</p> <p><b>Gry i komiksy</b> Sala 32</p> <p><b>Multimedialna kreacja artystyczna</b> Sala 16</p>			<p><b>Interdyscyplinarne techniki klasyczne</b> Sala 05</p> <p><b>Grafika koncepcyjna i intermedialna</b> Sala 06</p> <p><b>Grafika alternatywna i techniki offsetowe</b> Sala 07</p> <p><b>Litografia i publikacje unikatowe</b> Sala 01</p>		
ŚR	<p><b>Plakat i grafika wydawnicza</b> Sala 30</p> <p><b>Ilustracja</b> Sala 23</p> <p><b>Znak i kompleksowe projektowanie graficzne</b> Sala 24</p> <p><b>Projektowanie książki i publikacji cyfrowych</b> Sala 33</p>			<p><b>Interdyscyplinarne techniki klasyczne</b> Sala 05</p> <p><b>Grafika koncepcyjna i intermedialna</b> Sala 06</p> <p><b>Grafika alternatywna i techniki offsetowe</b> Sala 07</p> <p><b>Litografia i publikacje unikatowe</b> Sala 01</p>		
CZ	<p><b>Rysunek **</b> Sale 27, 11, 26</p>			<p><b>Malarstwo**</b> Sale 26, 11, 27</p>		
PT	<p><b>Rysunek **</b> Sale 27, 11, 26</p>			<p><b>Malarstwo**</b> Sale 26, 11, 27</p>		

\*Seminarium dyplomowe z opiekunem części teoretycznej pracy dyplomowej realizowane jest zgodnie z harmonogramem ustalonym z opiekunem części teoretycznej pracy dyplomowej w godzinach nie kolidujących z przedmiotami kierunkowymi.

\*\* Aneks – zajęcia fakultatywne.