|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK I SEMESTR I** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| **RYSUNEK I MALARSTWO** | P | 2 | 0 | 6 | E | O |
| **PODSTAWY GRAFIKI WARSZTATOWEJ** | K | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** | K | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY FOTOGRAFII** | P | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **LITERNICTWO I TYPOGRAFIA** | P | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **STRUKTURY WIZUALNE** | P | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **HISTORIA SZTUKI I\*** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **SŁOWNIK POJĘĆ I TERMINÓW FILOZOFICZNYCH** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **PODSTAWY REKLAMY** | U | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **WARSZTATY KOMPUTEROWE** | U | 2 | 0 | 2 | Z | O |
| **JĘZYK ANGIELSKI B2** | U | 1 | 0 | 2 | Z | O |
|  | | **30** | **10** | **20** |  | |
| \* **Styczeń/luty** – komisyjne zaliczenie I roku. | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK I SEMESTR II** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| **RYSUNEK I MALARSTWO** | P | 2 | 0 | 6 | E | O |
| **PODSTAWY GRAFIKI WARSZTATOWEJ** | K | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** | K | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY FOTOGRAFII** | P | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **LITERNICTWO I TYPOGRAFIA** | K | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **STRUKTURY WIZUALNE** | P | 4 | 0 | 2 | E | O |
| **HISTORIA SZTUKI \*** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **SŁOWNIK POJĘĆ I TERMINÓW FILOZOFICZNYCH** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **PODSTAWY REKLAMY** | U | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **WARSZTATY KOMPUTEROWE** | U | 2 | 0 | 2 | Z | O |
| **JĘZYK ANGIELSKI B2** | U | 1 | 0 | 2 | Z | O |
|  | | **30** | **6** | **20** |  | |
| **\* Maj/czerwiec** – komisyjne zaliczenie I roku. | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK II SEMESTR III** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| **RYSUNEK** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **PODSTAWY GRAFIKI WARSZTATOWEJ** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **LITERNICTWO I TYPOGRAFIA** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **STRUKTURY WIZUALNE\*** | F | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **HISTORIA SZTUKI** | T | 2 | 2 | 0 | E | O |
| **SŁOWNIK SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ** | T | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **PODSTAWY REKLAMY** | U | 1 | 2 | 0 | E | O |
| **FOTOGRAFIA\*** | F | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **WPROWADZENIE DO MULTIMEDIÓW\*** | F | 3 | 0 | 2 | E | 0 |
| **JĘZYK ANGIELSKI B2** | U | 1 | 0 | 2 | Z | O |
| **TRANSFERY OBRAZU\*** | F | 2 | 0 | 2 | Z | O |
|  | | **26** | **6** | **22** |  | |
| \* **Przedmioty fakultatywne.** Stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru co oznacza, że student wg własnego uznania kompletuje je tak, aby uzyskać **8 pkt. ECTS** | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK II SEMESTR IV** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| **RYSUNEK** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **PODSTAWY GRAFIKI WARSZTATOWEJ** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **LITERNICTWO I TYPOGRAFIA** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **STRUKTURY WIZUALNE\*** | F | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **HISTORIA SZTUKI** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **SŁOWNIK SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ** | T | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **PODSTAWY REKLAMY** | U | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **FOTOGRAFIA\*** | F | 2 | 0 | 2 | Z | O |
| **JĘZYK ANGIELSKI B2** | U | 1 | 0 | 2 | Z | O |
| **WPROWADZENIE DO MULTIMEDIÓW\*** | F | 3 | 0 | 2 | Z | O |
| **TRANSFERY OBRAZU** | F | 2 | 0 | 2 | Z | O |
| **PLENER RYSUNKOWY/MALARSKI/FOTOGRAFICZNY\*\*** | P | 3 | 0 | 20 | Z | O |
|  | | **29** | **6** | **44** |  | |
| \* **Przedmioty fakultatywne.** Stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru co oznacza, że student wg własnego uznania kompletuje je tak, aby uzyskać **8 pkt. ECTS**  \*\* **Plener** obowiązkowy dla wszystkich studentów wg opcji do wyboru | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK III SEMESTR V** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| SPECJALNOŚĆ :  **GRAFIKA WARSZTATOWA**  **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**  **PROJEKTOWANIE KSIĄŻKI I ILUSTRACJI**  **PROJEKTOWANIE GAZET I CZASOPISM**  **PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE** | K | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **RYSUNEK** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **HISTORIA SZTUKI POLSKIEJ** | T | 2 | 2 | 0 | E | O |
| **GRAFIKA WARSZTATOWA** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE KSIĄŻKI I ILUSTRACJI** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GAZET I CZASOPISM** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
|  | | **34** | **2** | **26** |  | |
| \* **Przedmioty fakultatywne.** Stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru co oznacza, że student kompletuje je tak, aby uzyskać **21 pkt. ECTS** | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK III SEMESTR VI** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| SPECJALNOŚĆ :  **GRAFIKA WARSZTATOWA**  **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**  **PROJEKTOWANIE KSIĄŻKI I ILUSTRACJI**  **PROJEKTOWANIE GAZET I CZASOPISM**  **PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE** | K | 16 | 0 | 4 | E | O |
| **PROSEMINARIUM** | T | 2 | 2 | 0 | E | O |
| **RYSUNEK** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **GRAFIKA WARSZTATOWA** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE KSIĄŻKI I ILUSTRACJI** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GAZET I CZASOPISM** | F | 7 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE** | F | 7 | 0 | 4 | Z | Z |
|  | | **31** | **6** | **18** |  | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |