|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK I SEMESTR I** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| SPECJALIZACJA:  **GRAFIKA WARSZTATOWA**  **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**  **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA**  **PROJEKTOWANIE PLAKATU**  **MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA** | K | 6 | 0 | 4 | E | O |
| **RYSUNEK** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **WIEDZA O SZTUCE** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **SZTUKA, POLITYKA, PIENIĄDZE. SYTUACJA ARTYSTY W ŚWIECIE WSPÓLCZESNYM** | T | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **KONWERSATORIUM LEKTUROWE** | U | 1 | 2 | 0 | E | O |
| **GRAFIKA WARSZTATOWA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE PLAKATU\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **MULTIMEDIALNA KREACJA ARYTYSTYCZNA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PRZYGOTOWANIE PROJEKTU DO DRUKU\*** | F | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **KREACJA KOMUNIKACJI MARKETINGOWEJ\*** | F | 1 | 2 | 0 | Z | O |
|  | | **25** | **8** | **20** |  |  |
| \* **Przedmioty fakultatywne** stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać **9 pkt. ECTS**. | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK I SEMESTR II** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| SPECJALIZACJA:  **GRAFIKA WARSZTATOWA**  **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**  **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA**  **PROJEKTOWANIE PLAKATU**  **MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA** | K | 6 | 0 | 4 | E | O |
| **RYSUNEK** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **WIEDZA O SZTUCE** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **SZTUKA, POLITYKA, PIENIĄDZE. SYTUACJA ARTYSTY W ŚWIECIE WSPÓLCZESNYM** | T | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **KONWERSATORIUM LEKTUROWE** | U | 1 | 2 | 0 | E | O |
| **GRAFIKA WARSZTATOWA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE PLAKATU\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **MULTIMEDIALNA KREACJA ARYTYSTYCZNA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PRAWO AUTORSKIE\*** | F | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **KREACJA KOMUNIKACJI MARKETINGOWEJ\*** | F | 1 | 2 | 0 | Z | O |
|  | | **25** | **8** | **20** |  |  |
| \* **Przedmioty fakultatywne** stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać **9 pkt. ECTS**. | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK II SEMESTR III** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| SPECJALIZACJA:  **GRAFIKA WARSZTATOWA**  **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**  **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA**  **PROJEKTOWANIE PLAKATU**  **MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA** | K | 6 | 0 | 4 | E | O |
| **RYSUNEK** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **DZIEJE GRAFIKI POLSKIEJ** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **ESTETYKA** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **KREACJA KOMUNIKACJI MARKETINGOWEJ\*** | F | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **PRZYGOTOWANIE PROJEKTU DO DRUKU\*** | F | 1 | 2 | 0 | E | O |
| **GRAFIKA WARSZTATOWA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE PLAKATU** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
|  | | **25** | **6** | **20** |  | |
| \* **Przedmioty fakultatywne** stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać **9 pkt. ECTS**. | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK II SEMESTR IV** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| SPECJALIZACJA:  **GRAFIKA WARSZTATOWA**  **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**  **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA**  **PROJEKTOWANIE PLAKATU**  **MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA** | K | 6 | 0 | 4 | E | O |
| **RYSUNEK** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **SEMINARIUM DYPLOMOWE** | T | 6 | 2 | 0 | Z | O |
| **PRAWO AUTORSKIE\*** | F | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **KREACJA KOMUNIKACJI MARKETINGOWEJ\*** | F | 1 | 2 | 0 | Z | O |
| **GRAFIKA WARSZTATOWA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE PLAKATU\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
|  | | **25** | **4** | **16** |  | |
| \* **Przedmioty fakultatywne** stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać **7 pkt. ECTS.** | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK III SEMESTR V** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **M/Z** | **F/Z** |
| SPECJALIZACJA:  **GRAFIKA WARSZTATOWA**  **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**  **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA**  **PROJEKTOWANIE PLAKATU**  **MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA** | K | 16 | 0 | 4 | E | O |
| **RYSUNEK\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **MALARSTWO\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **GRAFIKA WARSZTATOWA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PROJEKTOWANIE PLAKATU\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA\*** | F | 4 | 0 | 4 | E | O |
|  | | **20** | **0** | **8** |  | |
| \* **Przedmioty fakultatywne** stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać **4 pkt. ECTS.** | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |