

ROK I SEMESTR I						
NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	M/Z	F/Z
SPECJALIZACJA: GRAFIKA WARSZTATOWA PROJEKTOWANIE GRAFICZNE ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA PROJEKTOWANIE PLAKATU MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA	K	6	0	4	E	O
RYSUNEK	P	3	0	4	E	O
MALARSTWO	P	3	0	4	E	O
WIEDZA O SZTUCE	T	2	2	0	Z	O
SZTUKA, POLITYKA, PIENIĄDZE. SYTUACJA ARTYSTY W ŚWIECIE WSPÓŁCZESNYM	T	1	2	0	Z	O
KONWERSATORIUM LEKTUROWE	U	1	2	0	E	O
GRAFIKA WARSZTATOWA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE*	F	4	0	4	E	O
ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE PLAKATU*	F	4	0	4	E	O
MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA*	F	4	0	4	E	O
PRZYGOTOWANIE PROJEKTU DO DRUKU*	F	1	2	0	Z	O
KREACJA KOMUNIKACJI MARKETINGOWEJ*	F	1	2	0	Z	O
		25	8	20		
* Przedmioty fakultatywne stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać 9 pkt. ECTS.						
LEGENDA: GP (grupa przedmiotów): K – kierunkowy, P – podstawowy, T – teoretyczny, F – fakultatywny, U – uzupełniający ECTS: liczba punktów ECTS dla przedmiotu W/T (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu Ć/T (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu MZ (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie FZ (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie						

ROK I SEMESTR II						
NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	M/Z	F/Z
SPECJALIZACJA: GRAFIKA WARSZTATOWA PROJEKTOWANIE GRAFICZNE ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA PROJEKTOWANIE PLAKATU MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA	K	6	0	4	E	O
RYSUNEK	P	3	0	4	E	O
MALARSTWO	P	3	0	4	E	O
WIEDZA O SZTUCE	T	2	2	0	Z	O
SZTUKA, POLITYKA, PIENIĄDZE. SYTUACJA ARTYSTY W ŚWIECIE WSPÓŁCZESNYM	T	1	2	0	Z	O
KONWERSATORIUM LEKTUROWE	U	1	2	0	E	O
GRAFIKA WARSZTATOWA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE*	F	4	0	4	E	O
ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE PLAKATU*	F	4	0	4	E	O
MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA*	F	4	0	4	E	O
PRAWO AUTORSKIE*	F	1	2	0	Z	O
KREACJA KOMUNIKACJI MARKETINGOWEJ*	F	1	2	0	Z	O
		25	8	20		
* Przedmioty fakultatywne stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać 9 pkt. ECTS. LEGENDA: GP (grupa przedmiotów): K – kierunkowy, P – podstawowy, T – teoretyczny, F – fakultatywny, U – uzupełniający ECTS: liczba punktów ECTS dla przedmiotu W/T (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu Ć/T (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu MZ (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie FZ (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie						

ROK II SEMESTR III

NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	M/Z	F/Z
SPECJALIZACJA: GRAFIKA WARSZTATOWA PROJEKTOWANIE GRAFICZNE ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA PROJEKTOWANIE PLAKATU MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA	K	6	0	4	E	O
RYSUNEK	P	3	0	4	E	O
MALARSTWO	P	3	0	4	E	O
DZIEJE GRAFIKI POLSKIEJ	T	2	2	0	Z	O
ESTETYKA	T	2	2	0	Z	O
KREACJA KOMUNIKACJI MARKETINGOWEJ*	F	1	2	0	Z	O
PRZYGOTOWANIE PROJEKTU DO DRUKU*	F	1	2	0	E	O
GRAFIKA WARSZTATOWA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE*	F	4	0	4	E	O
ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE PLAKATU	F	4	0	4	E	O
MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA	F	4	0	4	E	O
		25	6	20		

* **Przedmioty fakultatywne** stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać **9 pkt. ECTS**.

LEGENDA:

- **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający
- **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu
- **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu
- **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu
- **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie
- **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie

ROK II SEMESTR IV						
NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	M/Z	F/Z
SPECJALIZACJA: GRAFIKA WARSZTATOWA PROJEKTOWANIE GRAFICZNE ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA PROJEKTOWANIE PLAKATU MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA	K	6	0	4	E	O
RYSUNEK	P	3	0	4	E	O
MALARSTWO	P	3	0	4	E	O
SEMINARIUM DYPLOMOWE	T	6	2	0	Z	O
PRAWO AUTORSKIE*	F	2	2	0	Z	O
KREACJA KOMUNIKACJI MARKETINGOWEJ*	F	1	2	0	Z	O
GRAFIKA WARSZTATOWA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE*	F	4	0	4	E	O
ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE PLAKATU*	F	4	0	4	E	O
MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA*	F	4	0	4	E	O
		25	4	16		
* Przedmioty fakultatywne stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać 7 pkt. ECTS.						
LEGENDA: GP (grupa przedmiotów): K – kierunkowy, P – podstawowy, T – teoretyczny, F – fakultatywny, U – uzupełniający ECTS: liczba punktów ECTS dla przedmiotu W/T (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu Ć/T (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu MZ (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie FZ (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie						

ROK III SEMESTR V

NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	M/Z	F/Z
SPECJALIZACJA: GRAFIKA WARSZTATOWA PROJEKTOWANIE GRAFICZNE ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA PROJEKTOWANIE PLAKATU MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA	K	16	0	4	E	O
RYSUNEK*	F	4	0	4	E	O
MALARSTWO*	F	4	0	4	E	O
GRAFIKA WARSZTATOWA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE	F	4	0	4	E	O
ILUSTRACJA I GRAFIKA WYDAWNICZA*	F	4	0	4	E	O
PROJEKTOWANIE PLAKATU*	F	4	0	4	E	O
MULTIMEDIALNA KREACJA ARTYSTYCZNA*	F	4	0	4	E	O
		20	0	8		

* **Przedmioty fakultatywne** stanowią koszyk przedmiotów wolnego wyboru oznacza, że srydent wg własnego wskazania, kompletuje je tak, aby uzyskać **4 pkt. ECTS**.

LEGENDA:

- **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający
- **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu
- **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu
- **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu
- **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie
- **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie