|  |
| --- |
| **ROK I SEMESTR I** |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **MZ** | **FZ** |
|  **PODSTAWY TECHNIK KLASYCZNYCH** | K | 4 | 0 | 4 | E | O |
|  **PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
|  **LITERNICTWO** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
|  **FOTOGRAFIA** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
|  **TYPOGRAFIA** | P | 2 | 0 | 2 | E | O |
|  **PODSTAWY MULTIMEDIÓW (WARSZTATY)** | P | 2 | 0 | 2 | Z | O |
|  **RYSUNEK I PROPEDEUTYKA OBRAZU** | K | 4 | 0 | 8 | E | O |
|  **PODSTAWY OBSŁUGI PROGRAMÓW GRAFICZNYCH** | U | 1 | 0 | 2 | Z | Z |
|  **HISTORIA SZTUKI I\*** | T | 2 | 2 | 0 | Z | Z |
|  **SŁOWNIK SZTUKI I\*** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
|  **JĘZYK OBCY\*** | P | 2 | 2 | 0 | Z | O |
|  **WYCHOWANIE FIZYCZNE** | U | 0 | 2 | 0 | Z | Z |
|  **Łącznie przedmiotów obowiązkowych:** | **28** | **8** | **28** |  |
|  **Łącznie przedmiotów do wyboru:** | **0** | **0** | **0** |  |
|  **Razem:** | **28** | **8** | **28** |  |
|  \***Przedmioty oferowane przez MSKKT i SJO.****Styczeń/luty – komisyjne zaliczenie I roku** |
| **LEGENDA:*** **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający
* **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu
* **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu
* **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu
* **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie
* **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie
 |

|  |
| --- |
| **ROK I SEMESTR II** |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **MZ** | **FZ** |
|  **PODSTAWY TECHNIK KLASYCZNYCH** | K | 4 | 0 | 4 | E | O |
|  **PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY LITOGRAFII (GR. IA i IIA)** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **TYPOGRAFIA** | P | 2 | 0 | 2 | E | O |
| **LITERNICTWO** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **FOTOGRAFIA** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **PODSTAWY MULTIMEDIÓW (WARSZTATY)** | P | 2 | 0 | 2 | Z | O |
| **RYSUNEK I PROPEDEUTYKA OBRAZU** | K | 4 | 0 | 8 | E | O |
| **STRUKTURY WIZUALNE** | P | 2 | 0 | 2 | E | O |
| **HISTORIA SZTUKI\*** | T | 2 | 2 | 0 | E | O |
| **HISTORIA FILOZOFII\*** | T | 2 | 2 | 0 | E | O |
| **JĘZYK OBCY\*** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
|  **Łącznie przedmiotów obowiązkowych:** | **32** | **6** | **36** |  |
|  **Łącznie przedmiotów do wyboru:** | **0** | **0** | **0** |  |
|  **Razem:** | **32** | **6** | **36** |  |
| \***Przedmioty oferowane przez MSKKT i SJO.****Czerwiec** – student przygotowuje portfolio dotyczące zapisów do pracowni specjalistycznych oraz do pracowni rysunkowych i malarskich. Zapisy do pracowni specjalistycznych**: Student wybiera obowiązkowo 2 pracownie specjalistyczne, 1 pracownię rysunku, 1 pracownię malarstwa****Czerwiec/Lipiec** – opublikowanie listy osób przyjętych do pracowni specjalistycznych oraz pracowni rysunku i malarstwa. |
| **LEGENDA:*** **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający
* **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu
* **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu
* **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu
* **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie
* **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie
 |