|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK I SEMESTR I** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **MZ** | **FZ** |
| **PODSTAWY TECHNIK KLASYCZNYCH** | K | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **LITERNICTWO** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **FOTOGRAFIA** | P | 3 | 0 | 4 | E | O |
| **TYPOGRAFIA** | P | 2 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY MULTIMEDIÓW (WARSZTATY)** | P | 2 | 0 | 2 | Z | O |
| **RYSUNEK I PROPEDEUTYKA OBRAZU** | K | 4 | 0 | 8 | E | O |
| **PODSTAWY OBSŁUGI PROGRAMÓW GRAFICZNYCH** | U | 1 | 0 | 2 | Z | Z |
| **HISTORIA SZTUKI I\*** | T | 2 | 2 | 0 | Z | Z |
| **SŁOWNIK SZTUKI I\*** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **JĘZYK OBCY\*** | P | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **WYCHOWANIE FIZYCZNE** | U | 0 | 2 | 0 | Z | Z |
| **Łącznie przedmiotów obowiązkowych:** | | **28** | **8** | **28** |  | |
| **Łącznie przedmiotów do wyboru:** | | **0** | **0** | **0** |  | |
| **Razem:** | | **28** | **8** | **28** |  | |
| \***Przedmioty oferowane przez MSKKT i SJO.**  **Styczeń/luty – komisyjne zaliczenie I roku** | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROK I SEMESTR II** | | | | | | |
| **NAZWA PRZEDMIOTU** | **GP** | **ECTS** | **W/T** | **Ć/T** | **MZ** | **FZ** |
| **PODSTAWY TECHNIK KLASYCZNYCH** | K | 4 | 0 | 4 | E | O |
| **PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** | K | 3 | 0 | 2 | E | O |
| **PODSTAWY LITOGRAFII (GR. IA i IIA)** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **TYPOGRAFIA** | P | 2 | 0 | 2 | E | O |
| **LITERNICTWO** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **FOTOGRAFIA** | P | 2 | 0 | 4 | E | O |
| **PODSTAWY MULTIMEDIÓW (WARSZTATY)** | P | 2 | 0 | 2 | Z | O |
| **RYSUNEK I PROPEDEUTYKA OBRAZU** | K | 4 | 0 | 8 | E | O |
| **STRUKTURY WIZUALNE** | P | 2 | 0 | 2 | E | O |
| **HISTORIA SZTUKI\*** | T | 2 | 2 | 0 | E | O |
| **HISTORIA FILOZOFII\*** | T | 2 | 2 | 0 | E | O |
| **JĘZYK OBCY\*** | T | 2 | 2 | 0 | Z | O |
| **Łącznie przedmiotów obowiązkowych:** | | **32** | **6** | **36** |  | |
| **Łącznie przedmiotów do wyboru:** | | **0** | **0** | **0** |  | |
| **Razem:** | | **32** | **6** | **36** |  | |
| \***Przedmioty oferowane przez MSKKT i SJO.**  **Czerwiec** – student przygotowuje portfolio dotyczące zapisów do pracowni specjalistycznych oraz do pracowni rysunkowych  i malarskich. Zapisy do pracowni specjalistycznych**: Student wybiera obowiązkowo 2 pracownie specjalistyczne, 1 pracownię rysunku, 1 pracownię malarstwa**  **Czerwiec/Lipiec** – opublikowanie listy osób przyjętych do pracowni specjalistycznych oraz pracowni rysunku i malarstwa. | | | | | | |
| **LEGENDA:**   * **GP** (grupa przedmiotów): **K** – kierunkowy, **P** – podstawowy, **T** – teoretyczny, **F** – fakultatywny, **U** – uzupełniający * **ECTS**: liczba punktów ECTS dla przedmiotu * **W/T** (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu * **Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu * **MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie * **FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie | | | | | | |