|  |
| --- |
| **WYDZIAŁ GRAFIKI. PLAN ZAJĘĆ. ROK AKADEMICKI 2025/2026. SEMESTR ZIMOWY** |
| **IV ROK** |
|  | **09.00-11.00** | **11.00-13.00** |  | **14.00-16.00** | **16.00-18.00** | **18.00-20.00** |
| **PN** | **Plakat i graﬁka wydawnicza**Sala 30**Ilustracja**Sala 23**Znak i kompleksowe projektowanie graﬁczne**Sala 24**Gry i komiksy**Sala 32**Projektowanie książki i publikacji cyfrowych**Sala 33 |  | **Animacja**Sala 18**Multimedialna kreacja artystyczna**Sala 16***Laboratorium Publikacji Graﬁcznych****Zajęcia fakultatywne*Sala 21***14.00-18.00******Projektowanie krojów pism****Zajęcia fakultatywne*Sala 33***14.00-18.00*** |  |
| **WT** | **Animacja**Sala 18**Gry i komiksy**Sala 32**Multimedialna kreacja artystyczna**Sala 16***Laboratorium Publikacji Graﬁcznych****Zajęcia fakultatywne*Sala 21***09.00-13.00*** |  | **Interdyscyplinarne techniki klasyczne**Sala 05**Graﬁka koncepcyjna i intermedialna**Sala 06**Graﬁka alternatywna i techniki oﬀsetowe**Sala 07**Litograﬁa i publikacje unikatowe**Sala 01 |  |
| **ŚR** | **Plakat i graﬁka wydawnicza**Sala 30**Ilustracja**Sala 23**Znak i kompleksowe projektowanie graﬁczne**Sala 24**Projektowanie książki i publikacji cyfrowych**Sala 33 |  | **Interdyscyplinarne techniki klasyczne**Sala 05**Graﬁka koncepcyjna i intermedialna**Sala 06**Graﬁka alternatywna i techniki oﬀsetowe**Sala 07**Litograﬁa i publikacje unikatowe**Sala 01 | **Historia graﬁki projektowej \***Sala 04 |
| **CZ** | **Rysunek**Sale 11, 26, 27 |  | **Malarstwo**Sale 11, 26, 27 | ***Projektowanie czasopism*** *Zajęcia fakultatywne* Sala 30***18.00-20.00*** |
| **PT** | **Rysunek**Sale 11, 26, 27 |  | **Malarstwo**Sale 11, 26, 27 |  |
| \* Zajęcia realizowane przez **Międzywydziałową Samodzielną Katedrę Kształcenia Teoretycznego**.Zajęcia **Konwersatorium** oraz **Wykład do wyboru** realizowane są przez **Międzywydziałową Samodzielną Katedrę Kształcenia Teoretycznego oraz Wydział Badań Artystycznych i Studiów Kuratorskich** wg odrębnego harmonogramu – studenci Wydziału Graﬁki uczestniczą w tych zajęciach w godzinach nie kolidujących z przedmiotami kierunkowymi. |