|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **WYDZIAŁ GRAFIKI. PLAN ZAJĘĆ. ROK AKADEMICKI 2025/2026. SEMESTR ZIMOWY** | | | | | | |
| **V ROK** | | | | | | |
|  | **09.00-11.00** | **11.00-13.00** |  | **14.00-16.00** | **16.00-18.00** | **18.00-20.00** |
| **PN** | **Plakat i graﬁka wydawnicza**  Sala 30  **Ilustracja**  Sala 23  **Znak i kompleksowe projektowanie graﬁczne**  Sala 24  **Gry i komiksy**  Sala 32  **Projektowanie książki i publikacji cyfrowych**  Sala 33 | |  | **Animacja**  Sala 18  **Multimedialna kreacja artystyczna**  Sala 16 | |  |
| **WT** | **Animacja**  Sala 18  **Gry i komiksy**  Sala 32  **Multimedialna kreacja artystyczna**  Sala 16 | |  | **Interdyscyplinarne techniki klasyczne**  Sala 05  **Graﬁka koncepcyjna i intermedialna**  Sala 06  **Graﬁka alternatywna i techniki oﬀsetowe**  Sala 07  **Litograﬁa i publikacje unikatowe**  Sala 01 | |  |
| **ŚR** | **Plakat i graﬁka wydawnicza**  Sala 30  **Ilustracja**  Sala 23  **Znak i kompleksowe projektowanie graﬁczne**  Sala 24  **Projektowanie książki i publikacji cyfrowych**  Sala 33 | |  | **Interdyscyplinarne techniki klasyczne**  Sala 05  **Graﬁka koncepcyjna i intermedialna**  Sala 06  **Graﬁka alternatywna i techniki oﬀsetowe**  Sala 07  **Litograﬁa i publikacje unikatowe**  Sala 01 | |  |
| **CZ** | **Rysunek \*\***  Sale 27, 11, 26 | |  | **Malarstwo \*\***  Sale 26, 11, 27 | |  |
| **PT** | **Rysunek \*\***  Sale 27, 11, 26 | |  | **Malarstwo \*\***  Sale 26, 11, 27 | |  |
| \* Seminarium teoretycznej, magisterskiej pracy dyplomowej z opiekunem części teoretycznej pracy dyplomowej realizowane jest zgodnie z **planem Międzywydziałowej Samodzielnej Katedry Kształcenia Teoretycznego** oraz **Wydziału Badań Artystycznych i Studiów Kuratorskich** w godzinach nie kolidujących z przedmiotami kierunkowymi.  \*\* Aneks – zajęcia fakultatywne, nieobowiązkowe. | | | | | | |