

# **PROGRAM DLA MODUŁU „TKANINA”**

## **kurs Akademia Otwarta - dorośli do sztuki**

### **rok akademicki 2024/2025**

Zajęcia mają formę kursu, podczas którego osoby uczestniczące będą miały okazję poznać kilka ciekawych technik mieszczących się w granicach szeroko pojętej tkaniny artystycznej.

W ich trakcie zwrócimy uwagę na interdyscyplinarność tkaniny i jej potencjał eksperymentatorski oraz zapoznamy się z nowymi trendami w tkaninie współczesnej. Pokażemy jak wykorzystywać, łączyć i modyfikować tradycyjne techniki.

Zajęcia mają na celu rozwijanie umiejętności kreatywnego wykorzystania nowo poznanych technik. Podczas trwających dwa semestry zajęć uczestniczki i uczestnicy zaprojektują i samodzielnie wykonają kilka prac w różnych technikach stosowanych w tkaninie artystycznej.

Kurs podzielony jest na 4 bloki tematyczne:

#### **PODSTAWY HAFTU I HAFT EKSPERYMENTALNY**

Na tych zajęciach będziemy omawiać twórczość ciekawych artystek i artystów posługujących się techniką haftu. Inspirując się ich pracami zaprojektujemy i wykonamy własne prace. Będziemy poznawać podstawowe ściegi. W kreatywny sposób wykorzystamy nowo zdobyte umiejętności, ale też postaramy się znaleźć nowe możliwości zastosowania wiedzy, którą już posiadamy. Tworząc swoje prace będziemy łączyć techniki, szukać nietypowych materiałów i rozwiązywać, a czasem nawet łamać zasady hafciarskiego rzemiosła. Przekonamy się jak interesujące efekty artystyczne można osiągnąć za pomocą prostych środków wyrazu.

#### **BATIK I BARWIENIE TKANIN**

Podczas tego cyklu zajęć będziemy zdobywać i rozwijać swoje umiejętności w zakresie technik opartych na barwieniu tkanin. Każda z uczestniczek zaprojektuje i wykona prace w technice batiku na bawełnie i papierze oraz zabarwi tkaninę inspirując się tradycyjną, japońską sztuką shibori. Zajęcia uzupełni nauka barwienia przędzy i różnych rodzajów włókien.

#### **PODSTAWY TKACTWA ARTYSTYCZNEGO**

Każda osoba uczestnicząca w zajęciach będzie miała okazję zapoznać się z podstawowymi technikami tkania na krośnie tkackim i wykona miniaturowy gobelin według własnego projektu.

#### **MIĘKKA RZEŻBA**

Podczas tych zajęć z materiałów charakterystycznych dla tkaniny (włókno, przędza, materiały tekstylne) stworzymy miękkie rzeźby. Będziemy pracować w technikach takich jak formowanie, szycie, wiązanie, splatanie i inne. Na zajęciach będziemy starali się realizować ideę upcyklingu nadając starym przedmiotom i materiałom zupełnie nową, artystyczną jakość.

dr Elwira Sztetner  
17 lipiec 2025 r.