

INFORMACJE / MATERIAŁY

RYSUNEK

PROWADZĄCY:

Dr Aleksander Myjak aleksander.myjak@cybis.asp.waw.pl

NIEZBĘDNE MATERIAŁY NA ZAJĘCIA Z RYSUNKU TO:

1. Teczka plastikowa format 100x70cm (B1) Do przechowywania prac.
2. Bristol 100x70cm (10-15 arkuszy)
3. Blok rysunkowy A3 (3 sztuki)
4. Blok rysunkowy A4 (3 sztuki)
5. Ołówki od 2B do 8B
6. Węgiel prasowany Kohinor „Gioconda”
7. Węgiel drzewny
8. Czarny tusz
9. Pędzle szczeciniaki, okrągły (cienki), płaskie różnych szerokości.
10. Gumka zwykła
11. Gumka chlebowa
12. Czarna sucha pastel
13. Temperówka / nożyk

MALARSTWO

PROWADZĄCY:

Dr Arkadiusz Ruchomski, arkadiusz.ruchomski@cybis.asp.waw.pl

NIEZBĘDNE MATERIAŁY NA ZAJĘCIA Z MALARSTWA TO:

1. farby akrylowe kupowane na sztuki w dużych tubkach o wielkości 125, lub 200 ml (cynober, karmin, pomarańcz, błękit nieba, ultramarynę, błękit pruski, żółcień cytrynowa, żółcień ciepła, zieleń chromowa, zieleń szmaragdowa, zieleń oliwkowa, biel tytanowa lub cynkowa, czerń)
2. paletę do mieszania farb może być profesjonalna ze sklejkki, albo wycięta z tektury/ kartonu i zagruntowana farbą na biało.
3. Pędzle różnej szerokości z przeznaczeniem włosia do malowania farbami akrylowymi: okrągłe i płaskie do precyzyjnego malowania i do nakładania szerszych plam, szpachla malarska
4. tekturę gładką o gramaturze 0,3, lub 0,5 mm zagruntowaną na biało w formacie 50 x 70 cm.

KOMPOZYCJA

Prowadzący: Dr Michał Jędrczak, michal.jedrczak@asp.waw.pl

MATERIAŁY NA ZAJĘCIA:

farba plakatowa czarna/ pędzle / papier biały - karton A3
flamaster czarny/ ołówki od 2B do 8B / nożyczki